

Savez-vous effectuer un camouflage ?

Utilisation en fonction du type de peau :

- **Peau Blanche :** 1^{ère} phase : 50% Blanc + 50% Diluant correcteur
2^{ème} phase : 50% Blanc + 50% Couleur peau
- **Peau Mate :** 1^{ère} phase : 50% Blanc + 50% Diluant correcteur
2^{ème} phase : 30% Blanc + Couleur peau
- **Peau Noire :** 1^{ère} phase : Couleur peau
2^{ème} phase : 50% Couleur peau + 50% Diluant correcteur

En ce qui concerne la 2^{ème} phase 50% de diluant est une moyenne, plus le trait est foncé moins je dilue et plus le travail sera léger. Ne pas faire d'autres taches.

Régler votre appareil sur vitesse 80 à 100 pour ce type de travail.

But : Camoufler un mauvais tracé, une ancienne pigmentation ou diminuer un trait qui est flou, quel que soit l'endroit (yeux, sourcils, bouche).

Procédé : Piquer en semi, c'est-à-dire faire des points sans rester trop longtemps dans la peau. Les coller les uns à côté des autres, puis rajouter quelques mouvements en va et vient !

UN à DEUX passages suffisent avec le mélange de la 1^{ère} phase. Puis appliquer le mélange 2^{ème} phase. Faire deux à trois passages en dégradant la teinte.

Le travail doit être superficiel, léger et lent.

Dans le cas où vous obtiendriez un tracé blanchâtre, ne vous inquiétez pas mais ne plus insister. Le surplus partira dans la desquamation.

Avantage : Ces pigments sont très fluide afin d'imiter au mieux la transparence de la peau.

Comment éclaircir ? Pas de diluant pour cette technique.

- **Un sourcil :** Pour éclaircir (légèrement) un sourcil trop foncé, utiliser le Couleur peau en va et vient assez large (2 à 3 passages).
- **Une lèvre :** Pour éclaircir, voir effacer un contour de lèvres trop foncé, utiliser le Couleur peau en va et vient assez large (2 à 3 passages). Le résultat est souvent satisfaisant avec (2 séances). Cependant possibilité de prévoir une séance 15 jours plus tard avec la nouvelle couleur souhaitée (2 séances). Au total 4 séances 2 pour effacer, 2 autres pour installer la nouvelle couleur.
- **Mise volume :** Technique antiride, donne du volume avec un effet ultra naturel. Prendre 50% Blanc pur + 50% Couleur peau. Faire 3 à 4 passages au dessus de la lèvre supérieure sur la peau, juste au dessus de la muqueuse.